

САМОПОДОБЕНЪ: ДЪВЯ ДНЕСЪ ГЛАСЪ Г

19th century Bulgarian melody, ed. P. Somalis

maestoso

ДѢ - ВЯ ДНЕСЪ ПРЕ - СЪ - ЩЕ - СТВОЕН - НА - ГО РАЖ - ДЯ - ЕТЪ,

И ЗЪ - МЛА ВЕР - ТЕНЪ НЕ - ПРИ - СТЪП - НО - МЪ ПРИ - НО - СИТЪ:

ЯН - ГЕ - ЛИ СПЯ - СТЫРЬ - МИ СЛА - ВО - СЛО - ВАТЪ,

ВОЛ - СВИ ЖЕ СО СНАЪ - ДО - Ю - ПЪ - ТЕ - ШЕ - СТЪРЪ - ЮТЪ:

НАСЪ БО РА - ДИ РО - ДИ - ВА О - ТРО - ЧЯ МЛА - ДО,

Poco a poco rit.

ПРЕ - ВЪЧ - НЫ БОГЪ.

The musical score consists of six staves of music in a single system. The first five staves are marked 'maestoso' and the sixth is marked 'Poco a poco rit.'. The music is in a single melodic line on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Church Slavonic and are aligned with the notes below each staff. The first five staves end with a fermata over the final note of each line. The sixth staff ends with a double bar line.